

ZILL is het nieuwe leerplanconcept van het katholiek onderwijs. ZILL staat voor 'Zin in Leren! Zin in Leven!' en is niet alleen de naam van het leerplanconcept, maar meteen ook het algemeen streefdoel. De harmonische ontwikkeling van de kinderen staat centraal: hoofd, hart, handen en geest. Dat betekent dat we investeren in de ontwikkeling van de kennis, vaardigheden, attitudes en inzichten die leerlingen nodig hebben om zelfredzaam en gelukkig te functioneren in de hen omringende, voortdurend veranderende, wereld.

In Zin in leren! Zin in leven! zetten we in op de harmonische ontwikkeling van elke leerling vanuit twee met elkaar verbonden speerpunten: de persoonsgebonden ontwikkeling en de cultuurgebonden ontwikkeling.

### 4 persoonsgebonden ontwikkelvelden

- socio-emotionele ontwikkeling
- ontwikkeling van innerlijk kompas
- ontwikkeling van initiatief en verantwoordelijkheid
- zintuiglijke en motorische ontwikkeling

### 6 cultuurgebonden ontwikkelvelden

- ontwikkeling van oriëntatie op de wereld
- mediakundige ontwikkeling
- muzische ontwikkeling
- taalontwikkeling
- ontwikkeling van het wiskundig denken
- Rooms-katholieke godsdienst



Binnen elk ontwikkelveld onderscheiden we enkele ontwikkelthema's. Deze ontwikkelthema's benoemen de inhoud. Daaronder bevinden zich de doelen en de leerlijnen.

In dit ordeningskader vind je de verschillende ontwikkelvelden en thema's terug met daaronder de te verwachten leeruitkomst (uiteindelijk streefdoel). (grotere versie in bijlage)

PERSOONS-GEBONDEN ONTWIKKELING			
<b>SOCIO-EMOTIONELE ONTWIKKELING</b> Ik kan op een warme en communicatieve wijze in dialoog met de afzender van de afzender en de afzender van de afzender.	<b>ONTWIKKELING VAN EEN INNERLIJK KOMPAS</b> Ik neem verantwoordelijkheid op voor mezelf en voor anderen. Ik neem initiatief en kan mijn verantwoordelijkheid waarmaken. Ik kan richting geven aan mijn leven. Ik respecteer verantwoordelijkheid.	<b>ONTWIKKELING VAN INITIATIEF EN VERANTWOORDELIJKHEID</b> Ik neem verantwoordelijkheid op voor mezelf en voor anderen. Ik neem initiatief en kan mijn verantwoordelijkheid waarmaken. Ik kan richting geven aan mijn leven. Ik respecteer verantwoordelijkheid.	<b>MOTORISCHE EN ZINTUIGLIJKE ONTWIKKELING</b> Ik beschik over voldoende fysieke vaardigheden om zelfredzaam te functioneren in de wereld van vandaag.
<b>RELATIONELE VAARDIGHEDEN</b> Ik wil en kan met anderen samenwerken, samenwerken en samenwerken.	<b>IDENTITEIT EN NORMEN</b> Ik weet wie ik ben, waartoe ik behoor en welke waarden ik wil en kan waarmaken.	<b>ZELFREGULEREND VERMOGEN</b> Ik weet hoe ik mijn gedachten, gevoelens en gedrag kan reguleren.	<b>ZINTUIGLIJKE ONTWIKKELING</b> Ik kan mijn zintuigen optimaal gebruiken.
<b>OMGAAN MET GEVOELENS EN BEHOEFEN</b> Ik kan omgaan met gevoelens en behoeften van mezelf en anderen.	<b>LEVENSBESCHOUWELIJKE GRONDHOUDING</b> Ik sta stil bij mijn levenswijze en de levenswijze van anderen.	<b>ONDERZOEKS-COMPETENTIE</b> Ik ben nieuwsgierig en wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>LICHAAMS- EN BEWEGINGS- PERCEPTIE</b> Ik kan mijn lichaam en bewegingen gebruiken.
<b>INLEVINGSVERMOGEN</b> Ik kan me inleven in anderen, in andere standpunten en situaties.	<b>WAARDEGEVOELIGHEID</b> Ik heb een gevoel voor wat belangrijk is voor mezelf en voor anderen.	<b>ONDERNEMINGSZIN</b> Ik heb een gevoel voor wat belangrijk is voor mezelf en voor anderen.	<b>OMGAAN MET BEWEGINGS- EN-TUIGLIJKE ONTWIKKELING</b> Ik kan mijn bewegingen gebruiken.
<b>SEXUEEL BEWUSTZIJN</b> Ik weet wie ik ben en wat ik wil. Ik respecteer mijn eigen identiteit en die van anderen.	<b>VEERKRACHT EN WIL</b> Ik heb een gevoel voor wat belangrijk is voor mezelf en voor anderen.	<b>GEZONDE EN VEELGELEVENIS</b> Ik heb een gevoel voor wat belangrijk is voor mezelf en voor anderen.	<b>GROOTMOTORISCHE ONTWIKKELING</b> Ik beschik over voldoende fysieke vaardigheden om zelfredzaam te functioneren in de wereld van vandaag.
<b>ENGAGEMENT VOOR SAMENLEVING</b> Ik denk na over wat ik kan doen voor de wereld, nu en in de toekomst, voor mezelf en voor anderen.	<b>KLEINMOTORISCHE ONTWIKKELING</b> Ik beschik over voldoende fysieke vaardigheden om zelfredzaam te functioneren in de wereld van vandaag.		

CULTUUR-GEBONDEN ONTWIKKELING					
<b>ONTWIKKELING VAN ORIËNTATIE OP DE WERELD</b> Ik ben nieuwsgierig naar de wereld om me heen. Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>MEDIAKUNDIGE ONTWIKKELING</b> Ik gebruik media op een verantwoordelijke manier om met media en met mensen te communiceren.	<b>MUZISCHE ONTWIKKELING</b> Ik geniet van muziek en kan mijn gevoelens en gedachten uitdrukken met muziek.	<b>TAALONTWIKKELING</b> Ik kan taal gebruiken om mijn gedachten en gevoelens uit te drukken.	<b>ONTWIKKELING VAN WISKUNDIG DENKEN</b> Ik kan problemen oplossen met behulp van wiskunde.	<b>ROOMS-KATHOLIEKE GODSDIENST</b> Ik sta open voor een diepere betekenis van mijn leven. Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.
<b>ORIËNTATIE OP DE SAMENLEVING</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>MEDIA- WISDOME</b> Ik kan mijn media gebruiken op een verantwoordelijke manier.	<b>MUZISCHE GRONDHOUDING</b> Ik geniet van muziek en kan mijn gevoelens en gedachten uitdrukken met muziek.	<b>TALIGE GRONDHOUDING</b> Ik kan taal gebruiken om mijn gedachten en gevoelens uit te drukken.	<b>LOGISCH EN WISKUNDIG DENKEN</b> Ik kan problemen oplossen met behulp van wiskunde.	<b>LEVENSBESCHOUWELIJKE, RELIGIEUS EN/OF GELOUWIG GROEIDEN</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.
<b>ORIËNTATIE OP BEWEGINGS- EN-TUIGLIJKE ONTWIKKELING</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>MEDIA- GELETERDHEID</b> Ik kan mijn media gebruiken op een verantwoordelijke manier.	<b>MUZISCHE GELETERDHEID</b> Ik geniet van muziek en kan mijn gevoelens en gedachten uitdrukken met muziek.	<b>MONDINGELIJKE TAALVAARDIGHED NEDERLANDS</b> Ik kan mijn taal gebruiken om mijn gedachten en gevoelens uit te drukken.	<b>GETALLENKENNIS</b> Ik kan problemen oplossen met behulp van wiskunde.	<b>VERTROUWEN - WAARDIGHEID - MOEDERLIJKE - BEWAKING</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.
<b>ORIËNTATIE OP</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>MEDIA- VAARDIGHED</b> Ik kan mijn media gebruiken op een verantwoordelijke manier.	<b>MUZISCHE VAARDIGHED</b> Ik geniet van muziek en kan mijn gevoelens en gedachten uitdrukken met muziek.	<b>MONDINGELIJKE TAALVAARDIGHED FRANS</b> Ik kan mijn taal gebruiken om mijn gedachten en gevoelens uit te drukken.	<b>REKENVAARDIGHED</b> Ik kan problemen oplossen met behulp van wiskunde.	<b>VERBODENHEID</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.
<b>ORIËNTATIE OP DE BIJZONDERHEIDEN</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>MEDIA- VAARDIGHED</b> Ik kan mijn media gebruiken op een verantwoordelijke manier.	<b>MUZISCHE VAARDIGHED</b> Ik geniet van muziek en kan mijn gevoelens en gedachten uitdrukken met muziek.	<b>SCHRIFTELIJKE TAALVAARDIGHED NEDERLANDS</b> Ik kan mijn taal gebruiken om mijn gedachten en gevoelens uit te drukken.	<b>METEN</b> Ik kan problemen oplossen met behulp van wiskunde.	<b>GEVOELIGHEID VOOR SOED EN NIWAAD</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.
<b>ORIËNTATIE OP NATURE</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>MEDIA- VAARDIGHED</b> Ik kan mijn media gebruiken op een verantwoordelijke manier.	<b>MUZISCHE VAARDIGHED</b> Ik geniet van muziek en kan mijn gevoelens en gedachten uitdrukken met muziek.	<b>SCHRIFTELIJKE TAALVAARDIGHED FRANS</b> Ik kan mijn taal gebruiken om mijn gedachten en gevoelens uit te drukken.	<b>MEETKUNDE</b> Ik kan problemen oplossen met behulp van wiskunde.	<b>OPENKOMEN VOOR GELOFSSTAAL, STIMULEN, BILLETJEN</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.
<b>ORIËNTATIE OP TECHNIEK</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.	<b>MEDIA- VAARDIGHED</b> Ik kan mijn media gebruiken op een verantwoordelijke manier.	<b>MUZISCHE VAARDIGHED</b> Ik geniet van muziek en kan mijn gevoelens en gedachten uitdrukken met muziek.	<b>TAALBESCHOUWING NEDERLANDS</b> Ik kan mijn taal gebruiken om mijn gedachten en gevoelens uit te drukken.	<b>MEETKUNDE</b> Ik kan problemen oplossen met behulp van wiskunde.	<b>OPENKOMEN VOOR GELOFSSTAAL, STIMULEN, BILLETJEN</b> Ik wil weten hoe de wereld eruit ziet.



Leerkrachten proberen hun activiteiten/lessen op te zetten vanuit een focus. De focus wordt bepaald door 3 factoren: de leerlingen, de context en de leerinhouden.

Wie zijn de leerlingen? Welke zijn hun opvoedings- en onderwijsbehoeften?



Wat biedt en vraagt de context?

Wat biedt/vraagt het leerplan?  
Hoe inspireert het leerplan?